

6. PRESENCIA EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

6.1 SERIE DE PROGRAMAS DE TELEVISIÓN «HUELLAS DE NUESTRO TIEMPO»

INTRODUCCIÓN. PERSONALIDAD DE LA COFRADÍA.

La Cofradía Internacional de Investigadores de Toledo es una asociación religiosa y cultural abierta a todos los investigadores (doctores y licenciados), cuyo objetivo es ayudarse mutuamente en la tareas de investigación y difusión del saber.

Es una asociación sin ánimo de lucro, que tiene personalidad jurídica propia y capacidad de obrar. En su funcionamiento se adecuará a los principios democráticos emanados de la Constitución Española vigente. Desarrollará sus actividades en los ámbitos nacional e internacional.

Tiene la sede en el Excmo. Ayuntamiento de Toledo. Plaza del Consistorio, 1.

Entre sus fines se destacan promover actividades de carácter científico y cultural, fomentar la investigación, organizar congresos y jornadas científicas, realizar la divulgación científica de los trabajos de los cofrades.

1.- INICIATIVA DE LA ACTIVIDAD:

Se proyecta la actividad para colaborar con las instituciones (de carácter privado y público), de modo que se puedan difundir los trabajos e investigaciones de los cofrades en cualquier medio.

2.- CONTENIDO DEL PROYECTO:

Exposición a través de la televisión de temas históricos, artísticos, científicos filosóficos, teológicos, antropológicos,

culturales de cualquier rama del saber. Acogerá en su planificación temas de actualidad del siglo XXI , sin olvidar recuerdos de la ciudad de Toledo.

La cultura en la situación actual ofrece amplios contenidos: la publicidad, la vida urbana, la alimentación, el clima, la mujer, la religión. Y no podemos olvidar las calles toledanas. Toda la historia ha ido dejando su huella en la ciudad y en el saber.

Contamos con especialistas en el saber humano que aportarán frescura de ideas en la maraña del pensamiento modernista. Existen en la Cofradía cofrades que representan a 69 especialidades y disciplinas académicas.

3.- TEMPORALIZACIÓN:

- La actividad se realizará durante el curso académico, de octubre a junio.

- El programa puede emitirse semanal o quincenal según la emisora receptora de la actividad.

- La duración del programa puede presentarse desde treinta a sesenta minutos.

- El día de la emisión, según la programación de la emisora.

4.- MAQUETACIÓN DEL PROGRAMA:

La emisora que admita la actividad y la incluya en su programación puede emitirla de acuerdo con su capacidad técnica y con los medios profesionales que aconseje.

Pueden participar en la exposición de los temas uno o varios cofrades. Estará en función del contenido y especialidad del tema.

5.- PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA:

La dirección, coordinación y presentación del programa será asumida íntegramente por la Cofradía. Será ésta quien seleccione los temas que se presentarán.

La idea, estudio y planificación se debe al cofrade DR. D. ANDRÉS SÁNCHEZ ESCOBAR, que iniciará la coordinación y presentación del programa.

6.- VALORACIÓN ECONÓMICA:

Teniendo en cuenta el carácter de la Cofradía los programas ofertados a la emisora que acoja la idea y los incluya en su programación serán gratuitos. Este sentido será recibido igualmente por los cofrades.

7.- RESEÑA HISTÓRICA DE LA ACTIVIDAD:

LA COFRADÍA INTERNACIONAL DE INVESTIGADORES ha emitido el programa durante los cursos académicos 2003-2004, 2004-2005, 2005-2006 en el CANAL DIOCESANO DE TELEVISIÓN DE TOLEDO.

El título del programa ha sido «HUELLAS DE NUESTRO TIEMPO».

6.2 SERIE DE PROGRAMAS DE TELEVISIÓN «TOLEDO DESCONOCIDO»

Siguiendo con el proyecto de colaboración con los medios de comunicación para divulgar la personalidad de la Cofradía y debatir sobre el saber se participó con la emisora TRIBUNA TELEVISIÓN DE TOLEDO, con el programa TOLEDO DESCONOCIDO.

Se realizó durante los cursos académicos 2006- 2007 y 2007 - 2008.

En el año 2006-2007 participaron distintos cofrades con temas toledanos:

1. La Iglesia de S. Sebastián. Ilmo. Sr. D. Fernando Aranda
2. Francisco de Rojas. D. José M^a Gómez Gómez
3. El Hospital Provincial de Toledo. Dra. D^a M^a Soledad Gómez Rodríguez.
4. La Casa de la Moneda de Toledo. Dra. D^a M^a José Martín-Peñato.
5. Alfonso XIII y la Academia de Infantería de Toledo. Ilmo. Sr. D. José. L. Isabel Sánchez.
6. Efemérides toledanas. D. Gabriel Mora del Pozo.
7. El Corpus de Toledo. Dr. D. Andrés Sánchez Escobar.

8. S. Ildelfonso y la Virgen del Sagrario. D. José M^a Gómez Gómez.
9. La colección de «Luis Alba». Ilmo. Sr. D. Luis Alba.
10. La pintura en los museos toledanos. D. Mariano Serrano Pintado.

En el año 2007- 2008 el Programa estuvo centrado básicamente en el trabajo (dibujos e historia) del Cofrade D. Fernando Aranda, que contemplaba los rincones del Toledo desaparecidos.

La exposición básica de los contenidos estuvo realizada por D. Fernando Aranda y D. Andrés Sánchez Escobar. Los títulos expusieron la vida artística e historia de la ciudad de Toledo:

Plaza de Alcántara	Puerta de los Arbitrios
Puente de S. Martín	Puerta del Cambrón
Puerta de Bisagra	Barrio del Arrabal
Puerta del Sol	S. Vicente a la Catedral
Cobertizos Toledanos	Barrio de los Canónigos
Barrio de las Tenerías	Barrio de Santa Isabel
Escuela de Traductores	Alfonso VI
Barrio de S. Justo	Santo Tomé
Calle del Ángel	Valdecaleros
Judería de Toledo	Barrio de Santa Leocadia
Semana Santa de Toledo	La Fábrica de Espadas
Monumentos del siglo XIX y XX	
Batallón de los Estudiantes	
Destrozos arquitectónicos por el ejército de Napoleón.	
Calderón en Toledo	Teresa Enriquez
Santo Domingo el Antiguo.	

Participaron también los Cofrades el Dr. D. José Miranda Calvo, D. Pedro Rodrigo, D^a Rocio López y el Dr. D. Alfredo Pastor Ugena.

El coordinador y presentador del programa ha sido el cofrade prioste DR. D. ANDRÉS SÁNCHEZ ESCOBAR.

ADDENDA:

Los títulos y participantes en los programas del Canal Diocesano de Televisión se adjuntan por orden de emisión en el anexo

PROGRAMA «HUELLAS DE NUESTRO TIEMPO»

CURSO ACADÉMICO, 2003- 2004

COORDINADOR Y PRESENTADOR: DR. D. ANDRÉS SÁNCHEZ ESCOBAR

PROGRAMA 0 : HISTORIA DE LA COFRADÍA.

PARTICIPANTES:

- ILMO. SR. D. GABRIEL MORA DEL POZO
- ILMO. SR. D. FERNANDO ARANDA ALONSO
- ILMO. SR. D. TOMÁS TERRADOS JARABO.

PROGRAMA 1 : ACTITUDES FRENTE A LA CULTURA ACTUAL.

PARTICIPANTES:

- DRA. D^a ISABEL CABETAS HERNÁNDEZ
- D^a ÁGUEDA CASTELLANOS HUERTA
- DRA. D^a EMILIA CURRÁS PUENTE.

PROGRAMA 2 : ABUSOS DE LA PUBLICIDAD

PARTICIPANTES:

- D^a JULIA SAEZ ANGULO
- D. MARIO SORIA JIMÉNEZ

PROGRAMA 3: SANTA MARÍA DE MELQUE

PARTICIPANTES:

- D^a ROSALINA AGUADO GÓMEZ
- D. LUIS MARTÍN MARTÍN

PROGRAMA 4: ENFERMEDADES DEL URBANISMO.

PARTICIPANTES :

- D^a MARÍA DE LOS ÁNGELES MARÍN RUIZ
- ILMO. SR. D. LEOPOLDO FERNÁNDEZ VILCHES
- DRA. D^a BELÉN SANTACRUZ MARTÍN.

PROGRAMA 5: SER MUJER EN EL ISLAM MEDIEVAL

PARTICIPANTE :

DRA. D^a PAULINA LÓPEZ PITA.

PROGRAMA 6: VALOR QUE TIENEN LOS ALIMENTOS.

PARTICIPANTES.

- ILMA. SRA. DRA. D^a ANA MARÍA REQUEJO MARCOS
- ILMO. SR. D. JOSÉ MARÍA MARTÍN DEL CASTILLO.

PROGRAMA 7: EL HIJO DEL GRECO.

PARTICIPANTE:

- ILMO. SR. DR. D. FÉLIX DEL VALLE DÍAZ

PROGRAMA 8: EL ACUEDUCTO DE TOLEDO.

PARTICIPANTES :

- ILMO SR. D. JOSÉ LUIS ISABEL SÁNCHEZ
- SR. D. JESÚS CARROBLES SANTOS (invitado)

PROGRAMA 9: EL MUSEO SEFARDÍ DE TOLEDO.

PARTICIPANTES:

- ILMO SR. D. LUIS ALBA GONZÁLEZ
- SR. DR. D. SANTIAGO PALOMERO PLAZA (invitado)

PROGRAMA 10: CAMBIOS EN EL CLIMA

PARTICIPANTE:

- ILMO SR. D. FERNANDO ARANDA ALONSO

PROGRAMA 11: LA ACTIVIDAD FÍSICA Y SUS BENEFICIOS.

PARTICIPANTES:

- SR. DR. D. FERNANDO JIMÉNEZ DÍAZ
- SR. D. RICARDO ORTEGA SÁNCHEZ- PINILLA.

PROGRAMA 12: LA SÁBANA SANTA.

PARTICIPANTE:

- ILMO. SR. D. FERNANDO DE ARRIAGA GÓMEZ

PROGRAMA 13: ISABEL LA CATÓLICA.

PARTICIPANTE:

- SR. D. JOSÉ MARÍA GÓMEZ Y GÓMEZ

PROGRAMA 14: ANOREXIA Y BULIMIA.

PARTICIPANTES:

- ILMO. SR. D. JOAQUÍN GALVÁN FRADEJAS
- SRA. DRA. D^a MARÍA DOLORES MARTÍN DÍAZ

PROGRAMA 15: POETAS DE LA COFRADÍA.

PARTICIPANTES:

- SR. DR. D. ÁNGEL DEL VALLE NIETO
- SR. D. FRANCISCO DE LA TORRE DÍAZ- PALACIOS
- SR. D. JOSÉ MARÍA GÓMEZ GÓMEZ

PROGRAMA 16: EL CUIDADO DE LOS DIENTES.

PARTICIPANTES:

- SR. DR. D. JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ
- SR. DR. D. VICTORIANO SERRANO CUENCA
- SR. DR. D. ISIDORO DE LLANO RODRÍGUEZ.

PROGRAMA 17: USO RACIONAL DE LOS MEDICAMENTOS.

PARTICIPANTES :

- ILMO SR. D. JOSÉ MARÍA MARTÍN DEL CASTILLO
- SR. DR. D. FERNANDO FERRANDIZ VINDEL

PROGRAMA 18: LA ACTIVIDAD Y EL TIEMPO LIBRE EN LA VEJEZ.

PARTICIPANTES:

- SR. D. FERNANDO LOZANO DOMÍNGUEZ
- SR. D. MARIANO TURIEL DE CASTRO.

PROGRAMA 19: LA ESCULTURA GÓTICA DE LA CATEDRAL DE TOLEDO.

PARTICIPANTE:

- SRA. DRA. D^a ÁNGELA FRANCO MATA.

PROGRAMA 20: LA TELEBASURA.

PARTICIPANTES:

- SRA. DRA. D^a PILAR COUSIDO GONZÁLEZ
- SRA. D^a GIOVANNA GUTIÉRREZ DE CALDERÓN ATTARD

PROGRAMA «HUELLAS DE NUESTRO TIEMPO»

CURSO ACADÉMICO 2004-2005.

COORDINA Y PRESENTA EL PROGRAMA:

DR. D. ANDRÉS SÁNCHEZ ESCOBAR

PROGRAMA 1.- SANTA LEOCADIA, UNA SANTA VIAJERA (1ª PARTE)

AUTOR. ILMO. SR. D. JOSÉ LUIS ISABEL SÁNCHEZ.

PROGRAMA 2.- SANTA LEOCADIA, UNA SANTA VIAJERA (2ª PARTE)

AUTOR: ILMO. SR. D. JOSÉ LUIS ISABEL SÁNCHEZ.

PROGRAMA 3.- LA RELIQUIA DE SANTA LEOCADIA EN FONTJONCOUSE (FRANCIA)

AUTOR.

- ILMO. SR D. FERNANDO ARANDA ALONSO
- ILMO SR. D. FELIPE JURADO
- ILMO SR. D. ÁNGEL VILLAMOR.

PROGRAMA 4.- LA CERÁMICA TOLEDANA. S. XIV AL S. XVII

AUTOR. D^a ROSALINA AGUADO GÓMEZ.

PROGRAMA 5.- LA CULTURA EN EL REINADO DE LOS REYES CATÓLICOS.

AUTOR . ILMO. SR. D. JOSÉ M^a GÓMEZ GÓMEZ.

PROGRAMA 6.- PSICOLOGÍA DE LOS PERSONAJES DEL QUIJOTE.

AUTOR: SR. DR. D. JESÚS ROGRÍGUEZ RODRÍGUEZ.

PROGRAMA 7.- SOBRE LA INTERPRETACIÓN DE LA REALIDAD DEL QUIJOTE.

AUTOR. SR. DR. D. JESÚS RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ.

PROGRAMA 8.- ADOLESCENCIA: REBELDÍA E IDENTIDAD.

AUTORA. SRA. DRA. D^a ISABEL CABETAS HERNÁNDEZ.

PROGRAMA 9.- LA BOTICA EN EL QUIJOTE.

AUTOR: SR. DR. D. ÁNGEL DEL VALLE NIETO.

PROGRAMA 10.- EL QUIJOTE EN LA CERÁMICA DE TALAVERA.

AUTOR: ILMO. SR. D. JOSÉ M^a GÓMEZ GÓMEZ.

PROGRAMA 11.- LA REAL FÁBRICA DE ESPADAS DE TOLEDO.

AUTOR: D. LUIS MARTÍN MARTÍN.

PROGRAMA 12.- LA INVESTIGACIÓN CON CÉLULAS TRONCALES.

AUTOR: D. ALBERTO GARCÍA GÓMEZ

PROGRAMA 13.- PINTORES TOLEDANOS.

AUTOR: ILMO SR. D. FERNANDO DORADO MARTÍN.

PROGRAMA 14.- TOLEDANOS ILUSTRES EN LAS CALLES DE TOLEDO.

AUTOR: ILMO. SR. D. GABRIEL MORA DEL POZO.

PROGRAMA 15.- PROFESIONALIDAD DEL DOCENTE.

AUTORES:

- SR. D. SIXTO RUIZ DÍAZ
- D. LUIS MARTÍN MARTÍN.

PROGRAMA 16.- PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES EN LA EDUCACIÓN.

AUTORES :

- SR. D. SIXTO RUIZ DÍAZ
- D. LUIS MARTÍN MARTÍN

PROGRAMA 17.- LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS ARTÍSTICOS DE TOLEDO.

AUTORES:

- D^a ROSALINA AGUADO GÓMEZ
- D. RAFAEL DEL CERRO MALAGÓN

PROGRAMA 18.- LA CAPILLA DE LA DESCENSIÓN (1ª PARTE)

AUTOR: ILMO SR. DR. D. ÁNGEL FERNÁNDEZ COLLADO

PROGRAMA 19. LA CAPILLA DE LA DESCENSIÓN (2ª PARTE)

AUTOR. ILMO SR. DR. D. ÁNGEL FERNÁNDEZ COLLADO

PROGRAMA 20.- PREVENCIÓN DE LESIONES EN LA REALIZACIÓN DE UNA ACTIVIDAD FÍSICA.

AUTORES:

- SR. DR. D. FERNANDO JIMÉNEZ DÍAZ.
- DR. D. JUAN DE FELIPE GALLEGU.

PROGRAMA 21.- LA DISCIPLINA ESCOLAR.

AUTORA. SRA. DRA D^a CARMEN TORRES LÓPEZ

PROGRAMA 22.- VÍA CRUCIS Y CALVARIOS.

AUTORA. SRA DRA. D^a ESPERANZA MARTÍN MONTES.

PROGRAMA 23.- HUMILLADEROS.

AUTORA. SRA DRA D^o ESPERANZA MARTÍN MONTES.-

PROGRAMA 24 -INTRODUCCIÓN A LA IMPLANTOLOGÍA

AUTOR.- SR DR. D. JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ.

PROGRAMA 25 - LA VOZ HUMANA.

AUTORA. ILMA. SRAD^a VICTORIA DE ANCOS CARRILLO

PROGRAMA 26.- LA BOCA REFLEJA NUESTRA SALUD.

AUTOR: SR. DR. D. JAVIER GARCÍA FERNÁNDEZ.

PROGRAMA 27.- D^a TERESA ENRÍQUEZ.

AUTORA. D^a ROCÍO LÓPEZ GONZÁLEZ.

PROGRAMA 28.- CERVANTES Y TOLEDO.

AUTOR: ILMO SR. D. JOSÉ M^a GÓMEZ GÓMEZ

PROGRAMA 29.- LA PERSONA EN EL SIGLO XXI

AUTORES.

- ILMO. SR. DR. D. FERNANDO DE ARRIAGA GÓMEZ
- D. MARIO SORIA JIMÉNEZ.

PROGRAMA «HUELLAS DE NUESTRO TIEMPO»**CURSO ACADÉMICO 2005-2006.**

COORDINA Y PRESENTA: DR. D. ANDRÉS SÁNCHEZ ESCOBAR

*1.- PRESENTACIÓN DEL CURSO:*AUTORES: SR. DR. D. FERNANDO DE ARRIAGA
GÓMEZ

D. JOSÉ MARÍA GÓMEZ GÓMEZ

2.- D. PEDRO PACHECO Y CÁRDENAS.

AUTOR. D. JOSÉ COLINO MARTÍNEZ.

3.- CISNEROS, CARDENAL Y FRANCISCANO.

AUTOR: ILMO SR. DR. D. ÁNGEL FERNÁNDEZ COLLADO

4.- TRABAJO, VOLUNTAD Y RENDIMIENTO ESCOLAR.

AUTORES.

D. SIXTO RUIZ DÍAZ

D. LUIS MARTÍN MARTÍN.

5.- YEPES Y SU PATRIMONIO.

AUTORES.

D. MARIANO MAROTO GARRIDO

D. RAÚL ARRIBAS DOMÍNGUEZ

6.- MÉTODOS Y FORMAS DE ENSEÑANZA.

AUTORES.

D. SIXTO RUIZ DÍAZ

D. LUIS MARTÍN MARTÍN.

7.- LA CAPILLA DE SAN BLAS.

AUTOR: D. ANTONIO SÁNCHEZ- BARRIGA FERNÁNDEZ

*8.- MALOS TRATOS INFANTILES.*AUTORA. SRA. DRA. D^ª CARMEN TORRES LÓPEZ.

9.- *TÉCNICAS DE ESTUDIO.*

AUTORES:

D. SIXTO RUIZ DÍAZ

D. LUIS MARTÍN MARTÍN.

10.- *HISTORIA DE LA MONARQUÍA.*

AUTOR. SR. DR. D. FERNANDO JIMÉNEZ NÚÑEZ

11.- *LA AUTORIDAD. LÍMITES EN EDUCACIÓN.*

AUTORES:

SR. DR. D. JESÚS RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ

Dª PALOMA BARRDO DE VALENZUELA.

12.- *CONVIVIR CON LA RED: INTERNET.*

AUTORA: DRA. Dª ANA MARÍA UGENA MARTÍNEZ.

13.- *EL CASTILLO DE ESCALONA.*

AUTOR: Dª VICTORIA GONZÁLEZ CHOREN..

14.- *REAL FÁBRICA DEL VIDRIO DE S. ILDEFONSO.*

AUTOR. SRA. DRA. Dª PALOMA PASTOR REY DE VIÑAS

15.- *MUSEO DEL VIDRIO.*

AUTOR: SRA. DRA. Dª PALOMA PASTOR REY DE VIÑAS

16.- *HOSPITALES Y HOSPITALITOS (PRIMERA PARTE)*

AUTOR: SRA. DRA. Dª MARÍA SOLEDAD GÓMEZ RODRÍGUEZ.

17.- *HOSPITALES DE TOLEDO (SEGUNDA PARTE)*

AUTOR: SRA. DRA. Dª Mª SOLEDAD GÓMEZ RODRÍGUEZ

18.- *USO RACIONAL DE LOS DERIVADOS DEL CANNABIS.*

AUTOR: SRA. DRA. Dª ÁNGELA ALSASUA DEL VALLE.

19.- *BIOTRANSFORMACIÓN DE XENOBIÓTICOS.*

AUTOR. SRA. DRA. Dª ISABEL SÁNCHEZ REUS.

20.- *IDENTIDAD Y MISIÓN DE LA UNIÓN EUROPEA.*

AUTOR: SR. DR. D. CARLOS DEL AMA.

21.- *CUERVA Y SU PATRIMONIO. (PRIMERA PARTE)*

AUTORES.

D^a ANTONIA RIOS PÉREZ

D. MIGUEL ÁNGEL GALÁN CRISTINA

22.- *CUERVA Y SU PATRIMONIO (SEGUNDA PARTE)*

AUTOR: D. MIGUEL ÁNGEL GALÁN CRISTINA

23.- *EL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL: LEYES EDUCATIVAS*

AUTOR: SRA. DRA. D^a CARMEN TORRES LÓPEZ.

23.- *EL PODER CURATIVO DE LOS CUENTOS.*

AUTORES:

SR. DR. D. JESÚS RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ

D^a PALOMA BARREDO DE VALENZUELA.

25.- *MEDITACIÓN SOBRE LA TÉCNICA: ORTEGA Y GASSET*

AUTOR: ILMO. SR. DR. D. FERNANDO DEARRIAGAGÓMEZ

26.- *LA CIENCIA, LA TÉCNICA Y LA INGENIERÍA. (PRIMERA PARTE)*

AUTORES:

ILMO SR DR. D. JUAN JOSÉ ESCALA ESTALELLA

SR. DR. D. JOSÉ LUIS OCAÑA MORENO.

27.- *LA CIENCIA, LA TÉCNICA Y LA INGENIERÍA.*

AUTORES:

ILMO SR. DR. D. JUAN JOSÉ ESCALA ESTALELLA

SR. DR. D. JOSÉ LUIS OCAÑA MORENO.

28.- *LA GRIPE AVIAR.*

AUTORA: SRA DRA D^a M^a SOLEDAD GÓMEZ RODRÍGUEZ

29.- *CRISTÓBAL COLÓN.*

AUTOR. D. JOSÉ MARÍA GÓMEZ GÓMEZ.

30.- *SAN ISIDRO , TRABAJADOR UNIVERSAL*

AUTORES:

SR. DR. D. JOSÉ MARÍA SÁNCHEZ MOLLEDO
D. JUAN JIMÉNEZ-CALVO Y BLÁZQUEZ ZAMORA

31.- *JORNADAS CALDERONIANAS.*

AUTORES:

D. MARIANO MAROTO GARRIDO.
DR. D. CHARLES DAVIS.

32.- *ECOPSIA.*

AUTORA: SRA. DRA. D.^a JULIANA FARIÑA GONZÁLEZ

33.- *EL LENGUAJE DE LAS CAMPANAS.*

AUTORA: SRA DRA. D^a ESPERANZA MARTÍN MONTES.

34.- *EL GRECO Y SU HIJO.*

AUTOR: D. MARIANO SERRANO

35.- *LOS MAESTROS DE CAPILLA DEL MONASTERIO DE S. LORENZO DEL ESCORIAL.*

AUTOR: SR. DR. D. JOSÉ SIERRA PÉREZ.